

Aktiv Nyt



Århus
Pensionistsamråd
Klostergade 37

Program for pensionister og efterlønnere i Århus

Kom og vær med...

- benyt de gode tilbud



Leder



Så skriver vi januar 2007, og igen må jeg konstatere, at tiden iler.

Som jeg fortalte i Aktiv Nyt, augustnummeret, havde det været et turbulent år, og det er ikke blevet meget bedre siden da. Vores økonomiske situation er endnu ikke afklaret, og selv om vi har haft flere møder med folk fra kommunen, er vi

ikke meget længere end for et halvt år siden. Dertil er så kommet, at Hanne K. Mortensen valgte at holde som daglig leder af vort kontor pr. 15. december 2006.

Men midt i mørket er der da heldigvis også lyspunkter. Knap havde vi modtaget opsigelsen fra Hanne, før vi kom i kontakt med Lise Legarth, som er kendt af mange her i Århus, bl.a. som den, der var med til at skabe Frivillighuset Skt. Paulsgade. Hun ville gerne have jobbet som daglig leder hos os og er derfor blevet ansat pr. 1. januar 2007. Så samtidig med at vi kan sige farvel og tak for 1½ års godt samarbejde til Hanne, kan vi sige goddag og velkommen til Lise Legarth. Vi glæder os til det fremtidige samarbejde.

Trods modvind arbejder vi ufortrødent videre – Århus Pensionistsamråd skal stadig kunne tilbyde nye og spændende ting til pensionisterne

i Århus. Der er endnu enkelte billetter til Nørrebro Teater i København, hvor vi i marts skal se "Mød mig på Cassiopeia" med bl.a. Preben Kristensen. I påsken kan vi tilbyde 8 pladser på Lønne Højskole, som ligger ved Vesterhavet. Museumstur til Lemvig og Thy, hvor vi skal besøge Jens Søndergaards Museum, Bodil Kaalunds Museum og Kirsten Kjærs Museum, fordelt på to dage med overnatning i Hanstholm. Vi har i foråret. tre gratis foredrag for vore klubber, personlige medlemmer og frivillige hjælpere, og i juni afholder vi vores traditionelle sommerhøjskole med mange afvekslende foredrag og afslutningsudflugt til Herning med besøg på Carl Henning Pedersen og Else Alfelts Museum. I juli tager vi igen til København, hvor vi denne gang skal til Dyrehaven med Cirkusrevyen og næste dag besøge Fredensborg Slot både udendørs og indendørs. Sidst i august tager vi til udlandet, til Alsace, hvor vi skal bo i Colmar, og en af dagene aflægges vi Strassburg et besøg.

Alt dette, som I kan læse mere om inde i bladet, er arrangeret af Århus Pensionistsamråd, og tilmelding kan ske, når kontoret åbner for tilmeldinger den 4. januar.

Sluttelig vil jeg ønske alle et rigtigt glædeligt og velsignet nytår 2007.

Med venlig hilsen

Inger Danielsen – formand for Århus Pensionistsamråd



Kære kursister!

Året 2006 er nu for Kursusvirksomhedens vedkommende sat i ringbind, men bestyrelsen og medarbejderne vil gerne udtrykke en stor tak for de mange, positive tilkendegivelser, vi har fået for det program, der var tilrettelagt.

Allerførst vil vi sende jer vores bedste ønsker om et godt og lykkebringende nytår. Vi håber, I må få en del af jeres ønsker opfyldt i det nye år – både dem I siger højt, og dem I tænker for jer selv.

I 1610 skrev den aldrende priorinde for et engelsk kloster sine nytårsønsker på bagsiden af indgangsdøren til en engelsk kirke:

- Fri mig for trangen til at forsøge at ordne alle andres affærer. Gør mig eftertænksom, men ikke trist, hjælpsom, men ikke nævenyttig.
- Hold mig nogenlunde omgængelig. Jeg nærer ikke noget ønske om at være helgen. Nogle af dem er meget svære at holde ud – men et surt og tvært gammelt menneske er et af djævlens mesterværker.
- Giv mig evnen til at se noget positivt, hvor jeg ikke har ventet det og gode sider hos mennesker, jeg ikke har ventet det hos. Og giv mig den nåde, at jeg kan sige det til dem."

På denne sidste aften i 2006 forsvandt de materielle ønsker pludselig, idet priorindens ydmyghed lyste op som et stjerneskrud, og jeg blev bevidst om betydningen af det menneskelige samvær i hverdagen.

Derfor vil vi ikke fremhæve specielle kurser eller foredrag fra det nye program. Vi synes, det er et godt program og et indhold, der både tilgodeser jer, der er interesseret i samfundsudviklingen, de der ønsker at udvikle nye interesser, og de som er åbne for nye oplevelser. Livslang uddannelse i Kursusvirksomheden er både morsom, underholdende, belærende og af høj kvalitet, hvor alle kan være med, og vi håber, det menneskelige samvær fortsat vil være et af Klostergadecentrets væremærker.

Hvad angår priserne, glæder det os, at vi i 1. halvår 2007 kan fastholde de samme priser for kurser og foredrag som i 2. halvår 2006 – på trods af store kommunale besparelser.

I det nye år begynder en ny daglig leder i Kursusvirksomheden, da Tina Gerling Thomsen har fået et ønskejob, som vi ønsker hende held og lykke med.

Vi ses til indskrivningen den 8. og 9. januar 2007 kl. 10.00-12.00. Vi åbner kl. 9.00, hvor vi venter jer med kaffe/te og god musik.

Med venlig hilsen

Preben Faurholt – formand for Kursusvirksomheden





Indhold

Samrådets bestyrelse

Formand:

Inger Danielsen 86 15 91 58
Bedst efter kl. 16.00

Næstformand:

Preben Faurholt

Kasserer:

Jørgen Laursen

Samrådets kontor og ansatte

Klostergade 37, 8000 Århus C

Kontoret er åbent for personlig henvendelse

tirsdag, onsdag og torsdag kl. 10.00-14.00

Tlf. 86 19 25 30 · Fax 86 13 77 66.

Bank: Nordea 2251-7420 031 801

E-mail: aarhus.pensionistsamraad@mail.tele.dk

Kontorleder:

Lise Legarth 86 19 25 30

Hobbykælderens:

Kirsten Møller

Kursusvirksomhedens bestyrelse

Kursusvirksomhedens formand:

Preben Faurholt 86 28 78 00

Næstformand:

Grethe Strange

Kursusvirksomhedens kontor

Klostergade 37, 8000 Århus C

Kontoret er åbent for personlig henvendelse

tirsdag, onsdag og torsdag kl. 10.00-14.00

Tlf. 86 13 13 55 · Fax 86 13 77 66

Giro: 1015435

E-mail: kursusvirksomheden@mail.dk

Kursusleder:

Aksel Sørensen 86 13 13 55

Kontorassistent:

Susanne Lundbæk

Busser til Klostergade

Buslinier:

1, 2, 5, 6, 9, 10, 11, 16, 24, 26, 55 og 56

	Medlemsskab og aktiviteter.....	4-5
	Aktiviteter.....	6-7
	Indskrivning og Seniorskole.....	8
	Foredrag forår 2007.....	9-14
	Kurser.....	16-23
	Datastuen og Klubber.....	24-26
	Sommerhøjskole.....	26
	Mediehuset.....	27
	Rejser og ture 2007.....	28

Udgivet af Århus Pensionistsamråd

Ansvarshavende:

Preben Faurholt, Jørgen Laursen
Susanne Lundbæk og Hanne K. Mortensen

Layout:

www.minuskel.dk

Tryk:

Chronografisk

Næste nummer udkommer primo august 2007
Deadline den 1. juni 2007



Medlemsskab



Århus Pensionistsamråd

Bliv personlig medlem af Århus Pensionistsamråd

Du får tilsendt Aktiv-Nyt 2 gange om året, kan deltage i husets aktiviteter samt deltage i Samrådets ture og foredrag.

Medlemskab giver også adgang til Samrådets generalforsamling, hvor du kan være med til at præge Samrådet.

Indmeld dig på Samrådets kontor og vær med til at støtte Århus-pensionisternes ældste aktivitetshus.

Et personligt medlemskab koster kr. 100,00 årligt.

Forårstur til København

Mød mig på Cassiopeia på Nørrebro Teater den 13. og 14. marts 2007.
Afgang Musikhuset kl. 7.30, hjemkomst ca. kl. 18.30

Pris kr. 1.865,- inkluderer bustur, broafgift, entré til Ordrupgårdsamlingen, middag første dags aften, operettebillet, overnatning i dobbeltværelse med bad/toilet, morgenmad, Roskilde Domkirke, frokost anden dag samt bidrag til rejsegarantifonden.
Evt. andre entréer er ikke inkl.
Tillæg for eneværelse kr. 200,-.
Afbestillingsforsikring kr. 80,-.

Der er rift om billetterne, så derfor tilmelding og betaling snarest og senest den 15. februar.

Til klubbestyrelser og personlige medlemmer

Sæt kryds i kalenderen for tre spændende foredrag tirsdag eftermiddag. **Gratis adgang.**

- 20. februar:** Erik Frandsen: "Mongoliet"
6. marts: Ib Hoch: "Fra mismod til livsmød"
20. marts: Henrik Oest: "Det nytter"

Tilmeldingsblanket afleveres på kontoret.

Inger Danielsen

Telefonkæder – tryghed i hverdagen

Hvis De bor alene, så er det en god idé at blive medlem af en telefonkæde, hvor medlemmerne ringer sammen hver morgen mellem kl. 8.30 og 9.00.

Som medlem af en kæde har man den tryghed, at i tilfælde af sygdom eller ulykke tager de andre i kæden affære. Hvis et medlem ikke svarer en morgen og ikke har givet besked om evt. rejse, besøg eller lignende, så ringer de øvrige medlemmer til Århus Pensionistsamråd og giver besked om, at den pågældende ikke svarer. Herefter tager Samrådet hånd om sagen.

Det er gratis at være medlem af en kæde. Det koster kun den daglige opringning.

Hør nærmere om kædernes funktion på Århus Pensionistsamråds kontor i Klostergade 37, **tirsdag til torsdag kl. 10.00-14.00. Tlf. 86 19 25 30.**



Henny Harder administrerer kæderne og er på kontoret torsdag formiddag.

Gymnastik og svømning

Sæson 06/07 fortsætter med start i uge 2, hvis ikke andet er aftalt.



Lis Kæraa Bülow

KLINISK TANDTEKNIKER

Ryesgade 28 • Århus C

Tlf.: 86 12 61 00

Hjemmekonsultation efter aftale

Hobbykælderen

Århus Pensionistsamråd

Dag	Kl.	Særlige aktiviteter	Aktiviteter alle dage
Mandag	9.00-12.00	Vævning, stof-/silkemaling	Patchwork
		Strømpenisser og -trolde	Taske, Rulam m.m.
Tirsdag	9.00-12.00	Skindarbejde, knipling	Broderi, orkis, smykker
Tirsdag	12.30-15.00	Diverse aktiviteter	Decoupage, strik/hækling
Onsdag	9.00-12.00	Akvarel, knytning	Filtning m. nål,
Torsdag	9.00-12.00	Perlesyning, pergamano, strømpenisser og -trolde	Syning af bamser
		Skindarbejde	

Klostergade 37
Tlf. 86 19 25 30

Vi begynder efter juleferien
den 2. januar 2007

Hobbykælderen i Klostergade

Her kan du komme og få hjælp til at lave lige, hvad du har lyst til af hobbyaktiviteter.

Du må gerne selv have materialer med, eller du kan købe hos os.

Der er rig mulighed for at udveksle ideer og at få nogle hyggelige timer i godt selskab.

Kl. 9.30-10.00 drikker vi kaffe (kr. 4,-) og synger et par sange.

Er du senior, så kig ind!

Medlem af Århus Pensionistsamråd
kr. 100,00.

+ Kontingent til hobbykælderen kr. 100,00, hvorefter du frit kan komme alle dage.



Basaren i november

Vi takker alle, som har deltaget i arbejdet omkring Basaren, som også i 2006 har givet et pænt overskud: kr. 10.375,50,-.

Overskuddet går via Folkekirkens Nødhjælp til organisering af selvhjælpsgrupper for fattige ældre i Kirgistan.

Vi håber fortsat på jeres hjælp, så vi også til næste år kan sende penge til et godt formål.

Vi vil stadig meget gerne modtage stof, garn, pensler, skind, pels, farver og andet, som kan bruges til salg.

Hvis du har lyst til at lave noget, så kom ned og snak med os i Klostergade 37, kælderen, så finder vi nok ud af noget.

Vi har åbent mandag, onsdag og torsdag kl. 9-12. Tirsdag kl. 9-15.

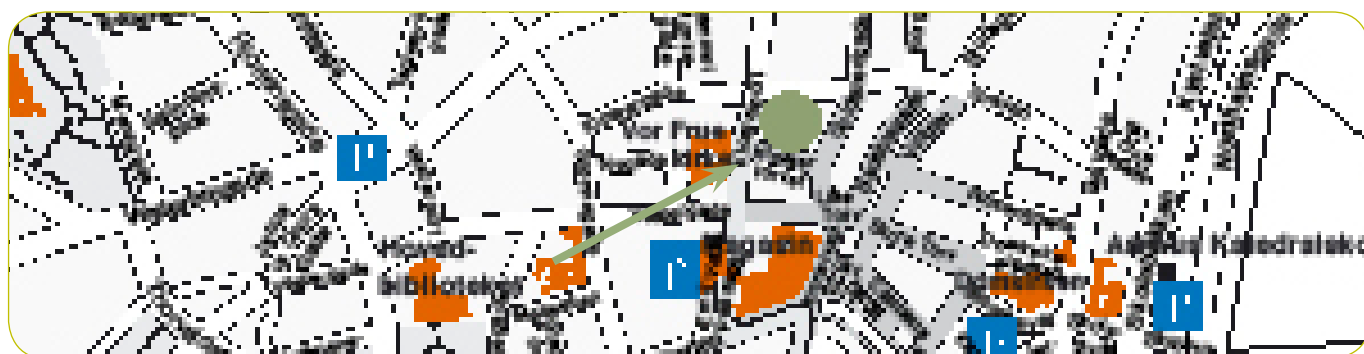


Klostergadecentret

Klubaktiviteter

Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Lørdag
Knipleklub Blomsterpres Datastue	Gymnastik Datastue Århus Promenade-orkester Århus Senior TV	Maleklub Video 2000 Gymnastik Datastue Århus seniorradio	Knipleklub Datastue Seniordans	Datastue	
Eftermiddag	Eftermiddag	Eftermiddag	Eftermiddag	Eftermiddag	Eftermiddag
Mandagshygge i ulige uger Lokoførernes Seniorklub 1. og 3. mandag Malebøtten Swingbandet	Træsmitterklubben	Scrabble Bridgeklub Acrylmaleri Togpersonalets seniorklub 1. onsdag Stationsbetj. Seniorklub 3. onsdag	Allé Klubben Video-klubben	L'hombre	"Bedre hørelse" 3. lørdag i md.
Aften	Aften	Aften	Aften	Aften	Aften
Juno-Oktaven Århus koncertkor		Malernes sangkor Aarhus Folkekor Bagernes sangkor	DøvBlevnes Klub 2. og 4. torsdag Aarhuskoret		

Klostergade 37. Tlf. 86 19 25 30 • Nærmeste buslinier til Klostergadecentret: 1, 2, 5, 6, 9, 10, 11, 16, 24, 26, 55, og 56



Forår & Sommer

Århus Pensionistsamråd

Ud at gå – søndagsture i foråret 2007

Søndag den 14. januar

Fra banegården, bus nr. 5 til Søholm, kl. 13.33
Frisk tur på Brabrandstien til Viby, hvor vi går på café og hygger os. Mødested: Agnete og Havmanden.

Søndag den 28. januar

Fra banegården, bus nr. 6, kl. 13.20.
Start fra Tangkrogen, Den lille Bjørn, kl. 13.30.
Vi skal se på friluftskunst i Rømerhaven og Marselisborgparken. Vi slutter i Rosenhaven. Tag selv kaffe og kage med.

Søndag den 4. februar

Fra rutebilstationen, bus nr. 102 og 103, kl. 13.15.
Vi skal gå en tur langs skov og strand ved Fløjstrup.
Mødested: Indgangen Rutebilstationen

Søndag den 18. februar

Fra banegården, bus nr. 5 til Stautrup, kl. 13.03.
Tur langs Årslev Engsø, slutter ved Byleddet i Brabrand.
Mødested: Agnete og Havmanden.

Søndag den 5. marts

Fra rutebilstationen, bus nr. 102 og 103, kl. 13.15
Wilhelmsborg, Fulden og Moesgård Museum.
Mødested: Indgangen Rutebilstationen

Søndag den 8. april

Fra rutebilstationen, bus nr. 119, kl. 13.25
Skæring Hede, omkring Svindbo og ud i åbent land til Studstrup Havn. Mødested: Agnete og Havmanden.

Søndag den 15. april

Fra banegården, bus nr. 6, kl. 13.20.
Tur til Moesgård. Vi skal gå på oldtidsstien og høre dens historie. Mødested: Agnete og Havmanden.

Søndag den 29. april

Fra rutebilstationen, bus nr. 56, kl. 13.10.
Studstrup og langs stranden mod Århus.
Mødested: Indgangen Rutebilstationen

Kontakt: Jytte Momme, tlf.: 23 42 65 62

Århus Promenadeorkester

Århus Promenadeorkester henvender sig til seniorer med det formål at indøve lodig koncertmusik, operettemusik og anden folkelig underholdningsmusik efter noder og under kyndig dirigentvejledning af dirigent Max Kielgast. Der regnes med 2-3 koncerter pr. år.

Orkestret består af strygere, blæsere, slagtøj og klaver. I øjeblikket er vi ca. 25 medlemmer. Orkesterprøver hver tirsdag kl. 10-12.00 i den blå sal, Klostergade 37, i tiden august – maj. Kontingentet er kr. 250,- pr. halvår. Vi kan godt bruge flere violinspillere. Henvendelse kan ske til: Sv. Aage Nielsen, Kantorparken 33, 8240 Risskov, tlf. 86 21 24 33.

Promenadeorkestrets Venner er en støtteforening for orkestret. Kontingent 75,- kr. pr. halvår.

Fælles koncert med Ålborg Pensionist Orkester i Musikhusets foyer søndag den 13. maj kl. 14.00.

Fri adgang



Kursusvirksomheden

Vi begynder tilmelding til nye kurser og foredrag den 8. og 9. januar fra kl. 10.00-12.00

Vi åbner dørene kl. 9.00

Medbring dokumentation for, om du modtager pension, efterløn, dagpenge, overgangsydelse, er fyldt 60 år eller uden indtægt. Hvis du befinder dig i en af disse kategorier og er bosat i Århus Kommune, kan du opnå rabat og skal betale den billigste af de to priser, der er angivet ved kurser og foredrag.

Kontoret har åbent for tilmeldinger tirsdag, onsdag og torsdag fra kl. 10.00 til 14.00. Hvis du ikke har mulighed for at komme

ind på kontoret en af disse dage er du også velkommen til at sende en check eller at betale pr. giro. Disse tilmeldinger vil dog først blive registreret efter indskrivning den 9. januar.

Vort gironummer er 1 0154 35.

Husk at angive hvilket hold, du ønsker at deltage på samt fødselsdato, navn, navn adresse og tlf. nr.

Seniorskole forår 2007

Hold 7000 starter mandag den 22. januar 2007 kl. 9.30

Seniorskolen strækker sig over 12 uger fordelt på undervisning hver mandag og fredag fra kl. 9.30-14.10 i alt over 100 undervisningstimer.

Hovedtemaet i seniorskolen i foråret er Rusland

Det betyder, at seniorskolen i løbet af foråret vil kigge nærmere på russisk historie, russiske samfundsforhold, russisk film, teater, musik og litteratur, mad m.m. Ud over det russiske tema vil seniorskolen beskæftige sig med filosofi, lokallistoriske emner, samfundsforhold m.m. Faste fag i Seniorskolen er, som altid, samfundsfag, historie og højskolesang. Undervejs i foråret er der plads i programmet til at indbyde gæstelærere med aktuelle temaer efter elevernes ønsker.

Et godt sammenhold er en vigtig del af seniorskolens hverdag, der udover hovedbrud og hårdt arbejde, også byder på smil, latter, underholdning og socialt nærvær. Alt i alt et attraktivt hold at være en del af.

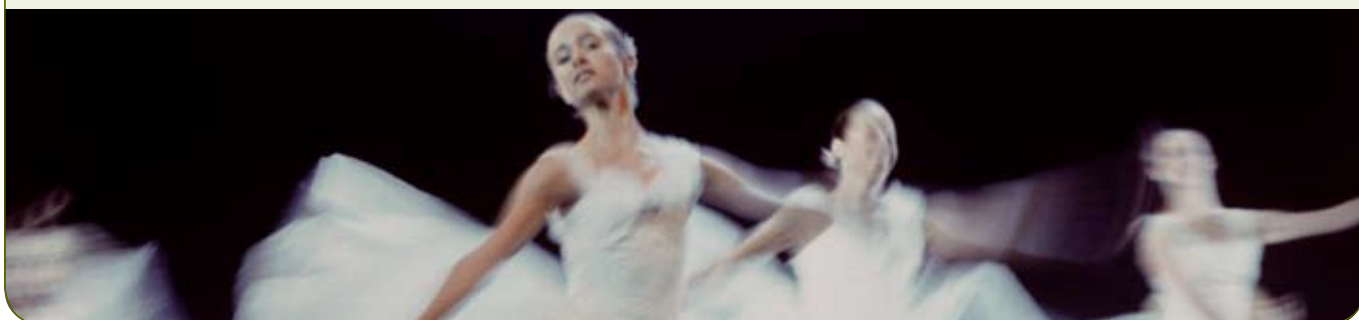
Sidste undervisningsdag er fredag d. 30. april 2007. Der er ingen undervisning i uge 7 på grund af vinterferien.

Prisen for 12 ugers seniorskole er **kun kr. 1045,-** hvis du er pensionist eller efterløner og bosat i Århus Kommune.

Udenbys kursister skal betale kr. 1.700,-. Prisen er inkl. kaffe og te.

Et mere detaljeret program kan hentes på Kursuskontoret.

Hvis du har spørgsmål eller bare vil vide mere, er du velkommen til at ringe til Kursuskontoret på 86 13 13 55.





Foredrag

Kursusvirksomheden

Hold 700

Elvirasminde

Chokoladefabrikken i Klostergade

Ved historiker Agnete Birger Madsen

Tid: Torsdag kl. 14.00-15.50

Dato: 1. marts

Sted: Klostergade 37, rød etage, pejsestuen

Pris: 105,-/70,-

“Uha, det var nogle værre piger, der var på Elvirasminde”, fortæller Kitty, der selv var en af disse piger. Hun blev konfirmeret 2. april 1933, og allerede dagen efter begyndte hun som pakkepige på Elvirasminde, hvor hun blev i syv år – lige indtil hun skulle giftes.

Historiker Agnete Birger Madsen fortæller om livet hos vores genbo, Chokoladefabrikken Elvirasminde, fra dengang det var en af byens største arbejdspladser.

I over 60 år op til 1960'erne – var Elvirasminde i Klostergade en af Århus' store arbejdspladser for især kvinder og børn, og Agnete Birger Madsen vil med udgangspunkt i erindringer og arkivalier fortælle om livet, arbejdsvilkårene og nogle af pigerne på fabrikken.

I forbindelse med en bog om børnearbejde har hun gennemgået Elvirasmindes arkiv, der i dag befinder sig på Erhvervsarkivet, og her har hun blandt andet fundet flotte billeder fra arbejdet i de forskellige afdelinger så langt tilbage som til 1906.

Hold 701

Vandring i Dostojevskijs forfatterskab

Ved forhenværende gymnasielektor Finn Jacobi

Tid: Tirsdage kl. 14.00-15.50

Dato: 10., 17., 24. april

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 290,-/195,-

Som tiden går viser det sig, at de anfægtelser, der hjemsøgte såvel Dostojevskij selv som hans personer, nu rammer os alle. Også vi har det med at være ikke-troende, der så alligevel, når det kommer til stykket, tror, hvad vi ikke tror, for uden tro, kan et menneske ikke leve. Dostojevskijs store fortællinger er kriminalromaner, men her drejer det sig ikke først og fremmest om, hvem der har gjort hvad. Det er det sjælelige drama bag ugeringen, vi får indblik i. Hans eksotiske personer tilhører en fascinerende fremmed verden, men som læsningen skrider frem, genkender vi mere og mere af os selv. Vi vil se forfatter-skabet både i et litterært, psykologisk og filosofisk perspektiv.

Det forudsætter ikke, at man på forhånd har kendskab til Dostojevskijs forfatterskab.

Hold 702

Fransk opera

Ved højskolelærer Janne Kalkar

Tid: Tirsdage kl. 10.30-12.20

Dato: 27. feb., 6., 13., 20., 27. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 485,-/325,-

Fransk opera i sidste halvdel af 1800-tallet byder på en række monumentale værker af stor skønhed og elegance, der låner en ekstra fornem kvalitet i de litterære forlæg af storformat, som komponisterne udvalgte.

Følgende operaer vil blive gennemgået:

- 27. feb : Berlioz: Trojanerne efter Vergils Æneide.
- 6. marts: Gounod: Faust efter Goethes Faust
- 13. marts: Bizet: Carmen efter Mérimées Carmen
- 20. marts: Saint-Saëns: Samson og Dalila efter Det gamle Testamente
- 27. marts: Massenet: Manon efter Prévosts Des Grieux's og Manon Lescauts historie.

Skønt alle er faste klassikere i det franske operarepertoire, er de ikke lige kendte uden for Frankrig.

Berlioz kendetegner den franske romantiks gennembrud. Karakteristisk er hans udtryksfulde og poetiske musikalske fortolkning af stordramatiske optrin under den trojanske krig.

Gounods musik er præget af en udtømmelig melodisk inspiration, sikker klassisk orkestrering og sans for dramatisk virkning, opbygget omkring den skæbnesvangre kærlighed mellem Faust og Margarethe.

Den realistiske musikdramatik brød frem med Bizets Carmen, hvis eksotiske og forfinede musik og medrivende handling har gjort den til en af operapublikummets absolutte yndlinge.

Saint-Saëns opbygger med raffinement og klassisk skoling et storladent og gribende musikalsk drama over den bibelske fortælling om Samson, der afvæbnes af den svigefulde filisterpræstinde, men hvis styrke dog sejrer til sidst.

Massenets stærkt melodibårne fortælling om Manon og des Grieux's fatale kærlighed-ved-første-blik historie er svøbt i et rigt varieret musikdramatisk stof af særegen fransk krydret lethed.





Kursusvirksomheden

Hold 703

Limfjordens øer og kyster

Ved ornitolog Allan Janniche

Tid:	Fredage kl. 10.30-12.15
Dato:	23. februar, 2., 9., 16. marts
Sted:	Klostergade 37, grøn etage, grøn sal
Pris:	390,-/260,- (materiale kr. 20,-)

Vi fortsætter rejsen til De danske Øer og tager i foråret 2007 turen gennem Limfjorden. Her besøger vi Øerne Egholm, Livø, Mors og Venø samt de 2 kystområder ved Vejlerne og Kås Hoved.

De 4 foredrag følges op med en bustur til Limfjordsøen Fur den 2. maj.

Øerne Egholm og Livø – 23. februar

Egholm ligger 2 minutters sejlads fra Ålborg og er en flad landbrugsø. Det meste af øen er opdyrket, men langs kysterne finder vi stadig strandenge og lavvandede vadeområder. Øen rummer også et par småskove. Livø er Egholms modsætning. På øen drives et økologisk landbrug, men driften domineres af græssende kødkvæg. Øen har en meget spændende natur med stejle kystkrænter, forkroblede egekrat, askeskove og mange damme og moser. Denne variation giver en artsrig flora og fauna. I ca. 70 år fra 1912 og frem drev De Kellerske Anstalter, en institution på øen og bygningerne ligger der stadig, men anvendes i dag til bl.a. lejrskoler.

Naturresevatet Vejlerne – 2. marts

Vejlerne er resultatet af et mislykket afvandingsprojekt fra 1860'erne, hvor man forsøgte at inddæmme og afvande de to fjordarme, der lå på hver sin side af Hannæs. Efter at afvandingen blev opgivet i 1912, udviklede området sig til et af Europas mest værdifulde naturområder med et usædvanligt rigt fugleliv. Området har tidligt været beboet, og man finder bl.a. skibssætninger fra Vikingetiden samt muligvis et vikingeskibsværft. Husmændenes digter Johan Skjoldborg er født i Øsløs lige op til Bygholm Vejle.

Limfjordsøen Mors – 9. marts

Mors er den største af Limfjordens øer. Med sine 363 km² rummer øen både store og særprægede naturområder, monotone landbrugsområder med svinefarme, industriområder, hvor der udvindes molér og mange mindre byer. Den mest særprægede natur på øen er de markante klinter ved Han Klit og Feggeklit, strandengsområder ved Årbjerg Torn, fugle-reservatet ved Agersø og Legind Bjerge med blomsterparken Jesperhus.

Venø og Kås Hoved – 16. marts

Venø ligger kun 2 minutters sejlads fra Bredal ved Struer. Øen er en blanding af natur og landbrug, hvor store dele dog henligger som brak. Øen har en af landets mindste kirker og den lette adgang til Struer og Jylland betyder, at øen ikke affolkes som mange andre. Der er konflikter mellem øens beboere og ejeren af en lystgård, som har lukket et stort område af til jagt. Vi tager turen syd om Venø Bugt til området ved Kås Hoved, der både rummer natur og historie. Her hærgede Skipper Clement og hans bondehær og nedbrændte bl.a. Kås Hovedgård.



Udflugt

OBS!

Bustur til Fur

Afgang den 2. maj kl. 07.30 fra Musikhuset
Hjemkomst kl.19.30

Vi skal i dag på en spændende tur til Limfjordsøen Fur med ornitologen Allan Janniche.

Turen til Fur går via Randers, Viborg og Skive, hvor der serveres kaffe og rundstykker i bussen. Kl. 10 sejler vi over Fur Sund og begynder en 7 timers rundtur på den 22 km² store ø med ca. 1.000 beboere. Vi starter turen ved moler-knolden Bispehuen. Herfra vandrer de interesserede ned forbi Rødstenen til kysten og langs denne til Langstedhuller – en tur på 3,5 km i ujævnt terræn. Går man dårligt kører man med bussen frem til Langstedhuller, hvor den medbragte madpakke spises mellem hvide anemoner, gule kodrivere og blå kobjælder. Efter frokosten kører bussen til Gammelhavn og Knuden og dagen på Fur slutter i byen med bl.a. et besøg i kirken.

Kl. 16.30 sejler vi fra Fur og turen går hjem over Skive, Sjørup, Kongenshus Mindepark, Kjellerup og Ans med hjemkomst til Musikhuset kl. 19.30.

Medbring: Egen madpakke og gode vandresko. Der kan købes: øl, vand, kaffe og te samt smurte rundstykker i bussen.

Medlemspris pr. person for bustur, færge, guiden Allan Janniche under hele turen, kr. 375,-.

Ikke-medlemmer kr. 445,-.

Medlemspris ved samtidig køb af foredrag kr. 340,- (Hold 703)

Hold 704

Henri Matisse's liv og værk

Ved cand. mag. Rita Lienhøft

Tid:	Mandage kl. 10.15-12.05
Dato:	23., 30. april og 7. maj
Sted:	Klostergade 37, grøn etage, grøn sal
Pris:	290,-/195,-

Til alt held måtte den unge jurastuderende Henri Matisse (1869-1920) opereres for en blindtarmsbetændelse i 1890, og under en længerevarende rekonvalescens begyndte han at tegne og male, og det fortsatte han med resten af sit liv. Han stræbte mod at skabe billeder, der hyldede de smukke og sanselige sider af tilværelsen. Og det lykkedes. Som så mange andre store kunstnere hentede Matisse inspiration i både sin samtid og sin fortid for at nå til den enkle storhed, der kendetegner hans kunst. Han stræbte efter forenklingen og nåede sit mål i kraft af brugen af få liniers klarhed og farvernes styrke. Matisse drømte om en kunst skabt gennem balance, enkelhed og klarhed, uden forstyrrende handling, uden problemer.

Ikke mindst kvindeskikkelserne spiller en fremtrædende rolle og går igen som motiver i Matisse's værker på tværs af malerier, tegninger, grafik, skulptur og papirklip. Kunstneriske udtryk som vi alle skal se eksempler på. Fra 1917 tilbragte Matisse størstedelen af sit liv ved Rivièraen i Nice og Vence, og de mange vellystige og sanselige værker, han malede her, er oplyste af den stærke sol og sydens klare farver. Matisse talte om farvernes rene sprog og musikalitet, og man kan vist roligt sige, at Matisse er for øjet, hvad musik kan være for øret. Han er livsglædens maler, og fortsatte sit kunstneriske virke på trods af to store kræftoperationer i 1941.

Kursusvirksomheden

Hold 704 *fortsat*

I taknemmelighed overfor nonnerne, der havde plejet ham, skabte Matisse en række berømte glasmalerier til Dominikanerklostret i Vence. I sine sidste leveår var Matisse meget immobil og begyndte fra sin seng at skabe farverige papirklip i abstrakte mønstre, og disse værker er noget af det mest levende, en aldrende kunstner nogen sinde har skabt.

Hold 705

Østrigs malerkunst – et strejftog

Ved lektor Grethe Bay

Tid: Tirsdage kl. 14.00-15.50

Dato: 13., 20., 27. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 290,-/195,-

Gustav Klimt og Friedrich Hundertwasser er kendte navne fra den østrigske malerkunst. Gustav Klimt var i slutningen af 1890'erne en af de store fornyere i malerkunsten og banebrydende for udviklingen af Jugendstilen. Det var med afsæt i denne, at Hundertwasser midt i 1900 tallet udviklede sin særegne udtryksform. Imellem de to er der på den østrigske kunstscene malere som Egon Schiele og Oscar Kokoschka, der i ekspressionismens sprog tolker stemningen op til første verdenskrig.

De tre lysbilledforedrag vil fokusere på de fire malere og deres forhold til deres samtid, men også den ældre malerkunst i Østrig vil blive berørt.

13. marts: Den ældre malerkunst. Gustav Klimt

20. marts: Egon Schiele og Oscar Kokoschka

27. marts: Friedrich Hundertwasser

Hold 706

4 foredrag om 4 antikke tekster

Ved professor dr. theol. Søren Giversen

Tid: Mandage kl. 10.30-12.20

Dato: 5., 19., 26. februar og 5. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 390,-/260,-

5. feb. : Maria-evangeliet og dermed kvindens plads i den ældste kirke og det omgivende samfund.

19. feb. : Judas-evangeliet og dets forhold til storkirken

26. feb. : Religionsstifteren, Manis erindringer og Manis forsøg på at reformere kirken, et forsøg til dannelse af en helt ny religion.

5. marts: Thomas-evangeliet dets baggrund og betydning for Ny Testamente.

Hold 707

Danske dronninger i de sidste 200 år

Ved lektor Hans Bjørn

Tid: Mandage kl. 12.00-13.50

Dato: 29. jan., 5., 26. feb., 5., 19., 26. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal/rød etage, pejsestuen

Pris: 580,-/390,- (materialeudgift kr. 25,-)

Denne foredragsrække tager udgangspunkt i tiden efter Struenses fald og hans elskerinde, Dronning Caroline Mathildes påtvungne eksil i Celle. Enkedronning Juliane Marie havde derefter magten indtil Frederik 6. begår kup mod sin stedmoder i 1784 og gifter sig med Marie af Hessen-Kassel, samtidig med at han lever sammen med den borgerlige Bente Mortensen Rafsted, eller fru Dannemand, danmarkshistoriens sidste officielle maitresse! Da Frederik døde sønneløs i 1839 blev Christian 8. konge af Danmark. Hans privatliv var også kompliceret. Han lod sig efter en skandale skille fra sin første kone, mecklenburgprinsessen Charlotte Frederikke, men fik dog et barn med hende, nemlig den næste kong Frederik 7. Hun var en spændende, men lidt for livlig dame, som efter skilsmissen endte i en slags husarrest i Horsens og Christian gjorde i stedet Struenses datterdatter Caroline Amalie af Augustenborg til Danmarks dronning i 1839. Sønnen Frederik 7.'s privatliv med tre ægteskaber blev kaotisk, men forholdet til den berømte og berygtede Grevinde Danner blev lykkeligt for den ustabile monark. Christian 9. og dronning Louise blev kaldt "Europas svigerforældre" på grund af deres talrige børns fornemme ægteskaber med europæiske konger og kejsere. Særlig er jeg optaget af Dronning Alexandrine, Christian 10.'s dronning og vor nuværende dronnings bedstemor. I forlængelse af denne foredragsrække arrangeres en studietur til Alexandrines barndomshjem i Schwerin.

29. jan. : Dronning Marie gift med Frederik 6.
– og lidt om enkedronning Juliane Marie og fru Dannemand.

Rød etage, pejsestuen

5. feb. : Charlotte Frederikke, der aldrig blev dronning
– og lidt om elskereren Puy.

Grøn etage, grøn sal

26. feb. : Dronning Caroline Amalie
– Struenses barnebarn som Danmarks dronning 1839-1848.

Rød etage, pejsestuen

5. marts : Vilhelmine Maria og Mariane af Mecklenburg
– og noget om deres ægtemand Frederik 7.

Grøn etage, grøn sal

19. marts : Louise Rasmussen eller Grevinde Danner
– kong Frederik 7.'s kone.

Grøn etage, grøn sal

26. marts : Dronning Louise som "Europas svigermoder" 1863-1898
– og lidt om hendes smukke piger: Alexandra, Dagmar og Thyra der alle bliver gift på det allerprægtigste ude i Europa – også lidt om Christian 10.'s Alexandrine fra Schwerin.

Rød etage, pejsestuen

Foredragene følges op af Pinsetur – se side 12



Kursusvirksomheden

Pinsetur

Pinsetur 26.-28. maj
til Mecklenburg og Schwerin

Denne tre-dags studietur går til Mecklenburgs hovedstad Schwerin, hvor dronning Margrethes farmor, dronning Alexandrine blev født på det pragtfulde slot juleaftensdag 1879. Slottet er en perle som vi skal se grundigt. Vi bor på hotel i Schwerin, der er en smuk gammel by omkranset af vand og skov, og med en prægtig domkirke. Vi besøger også de mecklenburske hertugers slot Ludwigslust syd for Schwerin med en pragtfuld slotspark i barok. Her mødtes Christian 8. med den dejlige prinsesse Charlotte Frederikke, og i 1805 fødte hun deres barn, Danmarks kommende kong Frederik 7.

Hold 708

"Den evige filosofi"

Fra Pythagoras til Kierkegaard

Ved idéhistoriker og forlægger Preben Lilhav

Tid: Mandage kl. 10.15-12.05

Dato: 5., 12., 19., 26. marts

Sted: Klostergade 37, rød etage, rød sal

Pris: 390,-/260,-

Siden Pythagoras omkr. 500 f. Kr. som den første kaldte sig "filosof", dvs. "vidsømselsker", har filosofien haft sin plads ved siden af religionen og kunsten som udtryk for menneskets søgen efter livets mening og sin egen højeste fuldendelse. Det er som et storslået fakkeltog gennem tiderne, som er temaet for følgende fire foredrag:

- 5. marts : Den græske filosofi fra Pythagoras til Platon.
- 12. marts : Filosofi og kristendom fra Paulus til Erasmus fra Rotterdam.
- 19. marts : Den nyere filosofi fra Descartes til Kant.
- 26. marts : Den kristne idealisme fra Goethe til Kierkegaard.

Hold 709

Hvad enhver dansker bør vide

– om sin Danmarkshistorie

Ved cand. mag. Ebbe Juul-Heider

Tid: Tirsdage kl. 13.00-14.45

Dato: 30. jan., 6., 20., 27. feb., 6. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 485,-/325,-

"Hvis jeg kunne bestemme"

I fem foredrag giver lektor Ebbe Juul-Heider sit bud på, hvilke begivenheder, emner og temaer, som burde være obligatoriske i en "Danmarks-historie-kanon" – og som alle elever i folkeskole og ved de gymnasiale uddannelser skulle have en viden om.

Hold 709 fortsat

Men er viden om fortiden overhovedet væsentlig - og hvilken viden skal det i så fald være – og kan man i dag tale om en fælleshistorisk ballast for alle danskere ?

Lad os se.

Hold 710

OBS!

Renæssancen

Tid: Mandage kl. 14.15-16.00

Dato: 26. feb., 5., 12. marts og 16. april

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal, rød etage, pejsestuen

Pris: 580,-/390,-

Renæssance betyder genfødsel – men hvad bliver genfødt? Renæssancen er en central periode i den europæiske kulturhistorie, og selvom 2006 i Danmark blev erklæret for renæssanceår, vil emnet renæssancen være at finde som et nyt tiltag i Seniorskolen, idet flere foredragsholdere med forskellig faglig baggrund byder ind på området for på den måde at give et indblik i periodens mange facetter og på hvordan en sådan tværfaglig indgang til et stofområde forhåbentlig giver større indblik og sammenhæng og dermed større udbytte.

Dato: Mandag den 26. feb. – Renæssancen

Ved lektor Marianne Groth Bruun

Renæssancen gjorde op med middelalderens katolske enhedskultur ved blandt andet at søge tilbage til antikkens idealer. Et økonomisk nybrud skabte materielle forudsætninger for at udtrykke idealerne både kunstnerisk og filosofisk. Men hvad skulle der til for at denne "genfødsel" bredte sig til hele samfundet, alle samfundslag. Med inspiration i den østriske kulturhistoriker Egon Fridell skal undfangelsen af det moderne menneske danne rammen for denne gennemgang. Hvad skulle der til for at middelaldermennesket, der var styret af traditioner, ændrede adfærd, blev et moderne menneske, der i højere grad begyndte at overveje sine mål, midler og behov?

Rød etage, pejsestuen

Dato: Mandag den 5. marts – Musik i Renæssancen

Ved lektor Bjarne Eskildsen

Inden for renæssancens kunst og litteratur er det muligt at lave en klar tidsmæssig definition.

Anderledes ser det ud med musik. Tages ordet renæssance for pålydende, spiller genskabelse/genfødsel af det græske drama en betydelig rolle, men musikalsk står denne nyskabelse på tærsklen til barokken.

De specifikke renæssancemæssige stiltræk findes i 16. århundredes vokalpolyfoni-flerstemmighed. De helt centrale komponister er Orlando di Lasso og Giovanni da Palestrina. Forholdet mellem tekst og musik spiller i høj grad ind på dens udformning.

Arkitekturen i Markus Domkirken i Venedig spiller en rolle i udformningen af den såkaldte venetianske mangestemmighed. Giovanni Gabrieli og Claudio Monteverdi er begge ansat ved kirken. Monteverdis tanker om "en ny stil" indvarsler en ny tonalitet, et anderledes forhold til forholdet tekst/musik, ja en ny periode – barokken.

Grøn etage, grøn sal

Kursusvirksomheden

Hold 710 *fortsat*

OBS!

Dato: Mandag den 12. marts – Renæssancens verdensbillede*Ved lektor Kren Elvin Jensen*

I Alexandria ca. 150 e.kr. beskrev Ptolemaios i *Almagest* et verdensbillede med jorden i centrum. Det Geocentriske verdensbillede holdt i næsten 1500 år op gennem middelalderen til ca. 1600, hvor Copernicus lancerede sit heliocentriske verdensbillede, der med Gallilei's hjælp blev det fremherskende. Dette verdensbillede blev korrigeret af Kepler i starten af 1600-tallet og forklaret af Newton små hundrede år senere.

Men hvilke tanker og observationer lå til grund for de forskellige verdensbilleders opståen og fald?

De gamle græske ideer om bevægelse af såvel himmellegemer og jordske legemer baseret på tanker af Platon og hans elev Aristoteles var ikke sådan at vælte.

Rød etage, pejsestuen**Dato: Mandag den 16. april – Litteratur i Renæssancen***Ved lektor Bjarne Eskildsen*

I en tale for Gutenberg i 1900 siger Georg Brandes: "Ringe er magten i det bly, der blev til kugler, i sammenligning med det bly, der blev til skrift. Gutenberg er den moderne menneskeheds Prometheus". På grund af ny teknologi kan litteraturen nu hurtigt udbredes, men samtidig vogtes der på litteraturens indhold. Parterne i reformationens kulturkamp forsøger at udradere hinandens meninger ved bogbrænding. I Italien skriver Petrarcha i en ny digtform, sonet, som er indrettet i et stramt formskema. I England arbejder Edmund Spenser videre på formen og William Shakespeare fuldender den på engelsk grund. Nationale sprog overtager kirkens sprog, latin, og dermed er vejen banet for at kommunikere med det enkelte menneske, og det enkelte menneske får dermed mulighed for at overveje sin holdning og sine beslutninger – vi ser begyndelsen på det moderne menneskes muligheder.

Grøn etage, grøn sal

Hold 711

Den tidlige middelalders kunst i ord og billeder

Ved lektor i kunsthistorie Hans Jørgen Frederiksen

Tid: Torsdag kl. 15.00-16.45

Dato: 1. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 105,-/70,-

Omkring år 600 skrev pave Gregor den Store, at "hvad det skrevne ord er for den, der kan læse, er billedet for den, der ikke kan læse". Udsagnet hører af flere gode grunde til de hyppigst citerede i kunsthistorien; men i virkeligheden berører det kun et ganske lille aspekt af den ualmindelig spændende relation mellem ord og billede i europæisk kultur.



Hold 712

Mennesket og myten

Mytologien i forhistoriske og primitive kulturer

Ved idhistoriker og forlægger Preben Lilhav

Tid: Onsdage kl. 10.30-12.20

Dato: 11., 18., 25. april, 2., 9. maj

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 485,-/325,-

Med disse 5 lysbilledforedrag indledes en gennemgang af mytologiens rolle i menneskeheden kulturhistorie. – Så langt tilbage man kan følge mennesket i dets udvikling, har det ikke bare levet i det, vi kalder "virkeligheden", men også haft en stor del af sit liv investeret i en "anden virkelighed".

Den kan så bestå i "magter", der bor i og behersker tingene i naturen, i en "Gudeverden", der hæver sig over det naturlige i en overjordisk himmel - og selv hvor guderne forvandler sig til noget, der kunne se ud som blotte begreber, som i Platons "ideer", viser det sig, at mytens billedsprog stadig ikke kan undværes til at udtrykke deres betydning.

Her skal det først handle om fænomener som magi og shamanisme, om "frugtbarhedsmytologi" og om udviklingen af det første, primitive kongedømme.

11. april: Istidens jægere og deres billedverden.

18. april: "Den store Moder" og hendes Tyre-partner. Bosættelsen i yngre stenalder.

25. april: Overlevende primitiv kultur (Australien, Ny Guinea, Pueblo-kulturen i Nordamerika).

2. maj: Nordeuropa: Fra jættestuerne til Stonehenge.

9. maj: Middelhavskulturen frem til Kreta og Myke

Hold 713

"Uægte børn i syv slægtled"

Ved historiker Agnete Birger Madsen

Tid: Torsdag kl. 10.30-12.20

Dato: 15. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 105,-/70,-

Skæbner og livshistorier i Agnete Madsens egen familie. Udgangspunktet er hendes far, et uægte barn, der i 1917 blev født på Bethesda-hjemmet i Århus. Hans mor var fiskerpige i Skagen, hans far en nyudlært typograf fra Hjørring. Sidstnævnte var selv et uægte barn, og fiskerpigen havde en storesøster, der slet ikke lignede resten af søskendeflokken. Det vrimer med uægte børn i Agnete Madsens familie, men reaktioner og måder at takle situationen på var vidt forskellige alt efter tid, miljø, tro og personstyrke.

Kursusvirksomheden

Kulturdag

Hold 740

Er du (u)musikalsk?

Ved cand. mag. i musik og pædagogik Line Ullits Mortensen

Tid: Lørdag kl. 10.30-12.15

Dato: 24. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 105,-/70,-

Jeg hører ofte sætningen: "Jeg er umusikalsk; jeg kan ikke synge, og det har jeg arvet fra min mor." Men hvad vil det egentlig sige at være musikalsk eller umusikalsk? Og er musikalitet arveligt? Jeg vil kigge på, hvordan man tidligere betragtede begrebet og hvilke tanker, man gør sig om musikalitet i dag. Mange får i deres barndom stemplet som "umusikalske" og holder derfor op med at synge i større sammenhænge. Men hvad betyder det at have musik i sit liv?

Line Ullits Mortensen, cand. mag. i musikvidenskab, dirigent for folkekor og udøvende sanger.

Debat

Hold 750

At kende sandheden

Ved filminstruktør Nils Malmros

Tid: Fredag kl. 14.00-15.50

Dato: 9. marts

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 90,-/65,-

Nils Malmros' nye film "At kende Sandheden" er en fiktionshistorie – men er alligevel dybt forankret i et portræt af hans far Richard Malmros. Faderen var vokset op i meget beskedne kår i Esbjerg ved århundredets begyndelse, men ved flid, dygtighed og afsavn blev han Danmarks ledende hjernekirurg. Det er således tilsyneladende en succeshistorie, men alligevel var faderen forstemt på sine gamle dage – og ikke mindst på grund af "Thorotrastskandalen", hvor han indirekte var hovedperson.



Hold 751

Et godt liv som gammel

Ved antropolog Marie Konge Nielsen

Tid: Torsdag kl. 14.00-15.50

Dato: 12. april

Sted: Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

Pris: 90,-/65,-

Debatten om de ældres vilkår i Danmark blussede op i forsommeren 2006. Det blev hurtigt til en selvransagende debat om de værdier, der ligger til grund for de tilbud, vi har til landets ældre og gamle. Men hvad forventer danskerne egentlig af deres egen alderdom? Marie Konge Nielsen har lavet en undersøgelse, der er baseret på 33 dybdegående interviews med danskere mellem 19 og 99 år, der snakker om det gode ældre liv. I foredraget fortæller hun om, hvordan det gode liv som gammel forbindes med et ønske om aktivitet, uafhængighed, frihed, værdighed, respekt og tætte familieband. Danskerne opfatter ikke ældretilværelsen som løsrevet fra den øvrige del af tilværelsen, og hovedparten af de adspurgte ønsker i videst muligt omfang at fortsætte det hidtidige liv. Marie Konge Nielsen konkluderer, at den reelle ældrepolitik ikke svarer til befolkningens forestillinger om et godt liv som gammel, og at lovgivningen halter bagefter.

Koncerter

Hold 760

Nytårskoncert

Tid: Lørdag kl. 14.00

Dato: 27. januar

Sted: Klostergade 37, blå etage, blå sal

Pris: 50,-

Kursusvirksomheden indbyder atter til fejende, flot nytårskoncert. De medvirkende er Optimistkoret, Onsdagskoret og Seniororkesteret. De to kor vil hver synge udvalgte numre fra årets koncertprogrammer, og Seniororkesteret spiller smægtende wienermusik og akkompagnerer de to kor, når de i finalen samles til ét stort kor. Øl og vin kan købes undervejs. Prisen er inkl. kaffe efter koncerten.

Vel mødt til en festlig eftermiddag!

Hold 761

Forårskoncert med fællessang

Tid: Lørdag kl. 14.00

Dato: 31. marts

Sted: Klostergade 37, blå etage, blå sal

Pris: 40,-

Arion-koret synger foråret ind også sammen med publikum og solister i en buket af dejlige danske sange. Arion-koret er et af Århus' ældste kor, som har turneret i europæiske lande samt USA og Kina.



Udnyt din friværdi

Er din bolig steget i værdi gennem de senere år? Så gemmer der sig måske en betragtelig friværdi.

Med Nordea Prioritet kan du bruge friværdien, som du vil. Fordelen er, at du her får samme rentesats, som du betaler på lånet.

Hvad er din drøm? Du kan få mere at vide i vores filialer eller på vores hjemmeside.

Gør det muligt

Århus Afdeling
Skt. Clemens Torv 2-6
89 33 33 33
nordea.dk

Nordea 

Ferie rejser i ind- og udland

**Specialist i pensionist & grupperejser
samt firma & sportsrejser Liftbusser i flere størrelser**

Blomstervej 58,
8381 Tilst
Tlf. 8639 4366
Fax 8639 5023

Frederiksalldé 149,
8000 Århus C
Tlf. 8613 9155
GIRO 3 00 28 10

www.degraabusser.dk

de graa busser



Kursusvirksomheden



Engelsk

Hold 1

Engelsk for lidt øvede

Lær at forstå og blive forstået. Vi tager livtag med det engelske sprog i en hyggelig og afslappet atmosfære. Grammatikken er ikke så vigtig, det handler om at forstå og blive forstået. Vi arbejder med kursusbogen, "Headway Elementary", lydånd, billedmateriale, sange, spil og arbejde. Deltagerne tilegner sig et basis-ordforråd, der kan bruges i dagligdags situationer.

Underviser: Lærer Viv Raundorf

Torsdage kl. 9.30-11.20

Klostergade 37, rød etage, rød sal

24 lektioner. Start 18. januar

Pris: 680,-/415,-

Hold 3

Engelsk for dig der vil lære noget mere

Du har måske gået til engelsk et par sæsoner eller klaret dig med Mal-lorca-engelsk på rejser, men det kniber med at føre en samtale.

Vi arbejder med kursusbog "Headway Elementary" og meget andet materiale. Vi lægger vægt på, at du forstår og bliver forstået i dagligdags situationer, vi synger engelske sange og tager livtag med det engelske sprog i en hyggelig atmosfære.

Underviser: Lærer Viv Raundorf

Fredage kl. 10.00-11.50

Klostergade 37, rød etage, lokale 5

24 lektioner. Start 19. januar

Pris: 680,-/415,-

Hold 2

Engelsk for øvede

Styrk ordforrådet og få indblik i forholdene i engelsktalende lande. Du forstår rigtig meget og kan også gøre dig forståelig i mange situationer, men du mangler ord og faste vendinger, når du skal føre en samtale på engelsk

Underviser: Lærer Viv Raundorf

Torsdage kl. 11.30-13.20

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

24 lektioner. Start 18. januar

Pris: 680,-/415,-

Tysk



Hold 5

Det er aldrig for sent at prøve noget nyt eller at genopfriske gammel viden

Vi vil arbejde med tysk til rejsebrug og daglig tale. Der lægges op til at forstå og blive forstået, når vi er på besøg i Tyskland. Grammatikken er ikke så vigtig.

Underviser: Lærer Jørn Fredbøg

Mandage kl. 10.00-11.50

Klostergade 37, rød etage, lokale 5

24 lektioner. Start 22. januar

Pris: 680,-/415,-

Barokkens kunst

Hold 7

Som opfølgning på efterårets kursus om renæssancens kunst vil det være naturligt at se på, hvordan kunsten udvikler sig i tiden fra slutningen af 1500-tallet frem til slutningen af 1600-tallet, dvs. fra højrenæssance over manierisme til og med barok. Medens man i renæssancen stræbte efter harmoni, ro, balance og symmetri, ser man en form for modreaktion allerede i manierismens kunstneriske udtryk, og denne kulminerer på det nærmeste i barokkens stil, der er kendetegnet ved at være kraftfuld, dynamisk, urolig og i voldsom bevægelse. I 1600-tallet var Rom Europas kunstneriske hovedstad og centrum i udbredelsen af den barokke stil, som siden også bredte sig til andre af Europas lande, men stilen undergik forskellige modifikationer i hvert af de lande, den bredte sig til, alt efter smagsvariationer og lokale traditioner, hvilket også vil fremgå af forløbet, hvor vi både skal se på udviklingen i Italien, Frankrig, Spanien og Nederlandene på tværs af maleri, skulptur og arkitektur; vi støder på navne som Caravaggio, Carracci, Maratti, Bernini, Borromini, Andrea Pozzo, Rubens, El Greco, Velazquez, Murillo, Zurbaran og mange flere.

Underviser: Cand. mag. Rita Lienhøft

Mandage kl. 10.15-12.05

Klostergade 37, rød etage, rød 6

18 lektioner. Start 22. januar

Pris: 515,-/320,-





Kursusvirksomheden

Verdensmestre i malerkunst og musik

Hold 9

Renæssance og barok nord for alperne

Tysk, flamsk og hollandsk maleri i 15-1600-tallet betegner en kulmination i kunstens historie. Kurset sammenstiller malernes værker med kompositioner af åndsbeslægtede musikere fra de nordvesteuropæiske nabolande med den hensigt at lade musikken levendegøre og uddybe, hvad øjet ser.

Som den tyske skoles repræsentant ser vi Grönwalds navnkundige Iseheimeralter, skabt - i tidehvert mellem sengotik og renæssance - med en ærlighed og inderlighed, der svarer til J.S. Bachs Matthæuspassion og Juleoratorium. Bruegels både realistiske og symbolske nederlandske folkelivsskildringer ledsages af Janequins manieristiske chanson'er. Den lysende, overdådige skønhed i flamlænderen Rubens' lærreder modsvares af landsmanden Lassus' lidenskabeligt højstemte toner. Den hollandske æra indledes af Hals, som kombineres med åndelig musik af Schütz, den første af den nordeuropæiske barokmusiks mestre. I hans spor fulgte Buxtehude, der skal uddybe Rembrandts portrætter og selvportrætter. Vermeers stilleben forstærkes af Marais' tyste gambespil.

Underviser: Højskolelærer Janne Kalkar

Tirsdays kl. 10.30-12.20

Klostergade 37, grøn etage, grøn sal

10 lektioner. Start 16. januar

Pris: 300,-/190,- (Kopi kr. 10,-)

Litteraturlæsekreds

Forårets litteraturlæsekreds har 2 hold: Hold 12 og 13.

Vi finder i fællesskab frem til de bøger, vi vil læse og samtale om. Det kan være klassikere eller helt nye bøger, romaner, biografier, lyrik. På begge hold vil der blive udleveret bøger ved første lektion.

Hold 12

Underviser: Lærer Myrna Wøhlk Vilbæk

Onsdage kl. 10.00-11.50

Klostergade 37, rød etage, lokale 6

24 lektioner. Start 24. januar

Pris: 680,-/415,- (Kopi kr. 20,-)

Hold 13

Underviser: Myrna Wøhlk Vilbæk, tlf. 86 19 26 72

Torsdays kl. 10.15-12.00

Viby Sognegård, Grundvigsvej 4, Viby

24 lektioner. Start 25. januar

Pris: 680,-/415,- (Kopi kr. 20,-)

Samfundsfag

Et evigt aktuelt emne.

I samfundsfag beskæftiger vi os med emner inden for områderne økonomi, politik og sociologi. Der lægges vægt på, at dagsaktuelle begivenheder kan inddrages i gennemgang og diskussioner, så undervisningen bliver nærværende og aktuell. Desuden vil der være udadrettede aktiviteter som virksomheds- og institutionsbesøg m.v.

Hold 14

Underviser: Lærer Bent Dahl, tlf. 86 12 63 44

Onsdage kl. 12.15-14.05

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

22 lektioner. Start 10. januar

Pris: 625,-/385,-

Hold 15

Underviser: Lektor Hans Jørgen Andersen,

Mandage kl. 12.30-14.15

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

12 lektioner. Start 15. januar

29. jan., 26. feb. 12., 26. marts og 16. april

Pris: 355,-/225,-

Hold 16

Underviser: Lektor Hans Jørgen Andersen,

Onsdage kl. 10.20-12.05

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

12 lektioner. Start 10. januar

24. jan., 7., 21. feb., 7., 21. marts.

Pris: 355,-/225,-



Kursusvirksomheden

Hold 17

Underviser: Lektor Hans Jørgen Andersen,

Torsdage kl. 9.30-11.20

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

12 lektioner. Start 18. januar

1. feb., 1., 15., 29. marts og 12. april

Pris: 355,-/225,-

Hold 18

Underviser: Lektor Hans Jørgen Andersen,

Torsdage kl. 9.30-11.20

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

12 lektioner. Start 11. januar

25. jan., 8., 22. feb., 8., 22. marts

Pris: 355,- /225,-

Hold 19

Underviser: Lektor Hans Jørgen Andersen,

Mandage kl. 12.30-14.15

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

12 lektioner. Start 8. januar

22. jan., 5., 19. feb., 5., 19. marts

Pris: 355,- /225,-

Hold 20

Underviser: Lektor Hans Jørgen Andersen,

Fredage kl. 12.00-13.50

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

12 lektioner. Start 12. januar

26. jan., 9., 23. feb., 9., 23. marts

Pris: 355,- /225,-

Hold 21

Underviser: Lektor Hans Jørgen Andersen

Tirsdage kl. 10.00-11.50

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

12 lektioner. Start 9. januar

23. jan., 6., 20. feb., 6., 20. marts

Pris: 355,- /225,-

Hold 22

OBS!

Underviser: Lærer Bent Dahl, tlf. 86 12 63 44

Tirsdage kl. 12.15-14.05

Klostergade 37, gul etage, lokale 2

18 lektioner. Start 23. januar

Pris: 515,-/320,-

Højskolesang

Hold 23

Sang skaber livsglæde.

Vi synger efter højskolesangbogen og andre sangbøger og hører lidt om digtere og komponister.

Underviser: Lærer Birgit Kjær

Onsdage kl. 10.30-12.20

Klostergade 37, rød etage, pejsestuen

26 lektioner. Start 17. januar

Pris: 730,-/450,-

Hold 25

Underviser: Lærer Birgit Kjær

Fredage kl. 10.30-12.20

Klostergade 37, rød etage, pejsestuen

26 lektioner. Start 19. januar

Pris: 730,-/450,-

Find din sangglæde frem

Hold 24

Sang giver glæde og fornyet energi.

Kurset veksler mellem viser, evergreens, højskolesange osv. Kom og vær med! Alle kan deltage. Vi lægger vægt på fællesskabet og sangglæden.

Underviser: Lærer Bjarne Jensen

Torsdage kl. 10.00-11.50

Klostergade 37, rød etage, lokale 5

26 lektioner. Start 18. januar

Pris: 730,-/450,-

korsang

Hold 27

Optimistkoret

Korsang er en speciel og dejlig form for samvær. Der kræves en indsats: Disciplin og at kunne lytte, men til gengæld giver det rige oplevelser og en utrolig glæde. Korarbejdet består væsentligst i indstudering af flerstemmige sange, gamle som nye. Øvelser i vejrtrækning og stemmebrug gives, sammen med kendskab til komponister og digtere. En vis korerfaring er nødvendig.

Underviser: Dirigent Peter Pedersen, tlf. 86 27 52 52

Tirsdage kl. 14.30-16.30

Sct. Pauls Kirke, Sct. Pauls Kirkeplads, Århus C

24 lektioner. Start 16. januar

Pris: 680,-/415,-

Onsdagskoret

Hold 28

Damekor med et bredt og festligt repertoire.

Vi har plads til flere. Nye deltagere vil blive taget godt imod!

Spørgsmål vedrørende koret, besvares af dirigenten, Kirsten Berg, på telefon 86 72 10 29.

Underviser: Korleder Kirsten Berg

Onsdage kl. 10.00-11.50

Gellerup Lokalcenter, Gudrunsvvej 80, Brabrand

32 lektioner. Start 17. januar

Pris: 890,-/545,-



Orkester

Der indstudies underholdningsmusik, spillemandsmusik, viser, slagere etc. Deltagerne kan selv komme med forslag til repertoire og være med til at udarbejde arrangementerne.

Vi tager ud og spiller for andre pensionister ca. fire gange om året. Man medbringer selv instrument.

Evt. spørgsmål kan rettes til underviseren Poul B. Christensen på tlf. 87 43 02 17

Hold 29

Orkester for øvede

Underviser: Leder Poul B. Christensen

Onsdage kl. 9.30-11.50

Klostergade 37, blå etage, blå sal

47,5 lektioner. Start 10. januar

Pris: 1310,-/790,- (Kopi kr. 10,-)

Hold 30

Orkester for lidt øvede

Underviser: Leder Poul B. Christensen

Onsdage kl. 12.45-14.35

Klostergade 37, blå etage, blå sal

36 lektioner. Start 17. januar

Pris: 1000,-/610,- (Kopi kr. 10,-)

Spillemandsorkester

Hold 31

Orkesteret spiller dansk spillemandsmusik, rheinlænderpolka, vals, hopsa etc. og vi forsøger at få det til at swinge rigtig godt.

Alle slags instrumenter er i princippet velkomne.

Evt. spørgsmål kan rettes til underviseren Poul B. Christensen på tlf. 87 43 02 17

Underviser: Leder Poul B. Christensen

Tirsdage kl. 12.30-14.20

Lokalcenter Hørgården, Hørgårdsvej 17, Risskov

32 lektioner. Start 16. januar

Pris: 890,-/545,- (Kopi kr. 10,-)



Kursusvirksomheden

Violinundervisning

Hold 32

For begyndere

3 elever på holdet. 1 lektion pr. gang.

Vi starter stille og roligt med at lære at holde på violin og bue. Ret hurtigt vil vi begynde at spille små melodier og samtidig arbejde med buestrøg og andre tekniske færdigheder.

Evt. spørgsmål kan rettes til underviseren Poul B. Christensen på tlf. 87 43 02 17

Underviser: Leder Poul B. Christensen

Torsdage kl. 9.30-10.15

Klostergade 37, blå etage, blå 3

16 lektioner. Start 18. januar

Pris: 830,-/650,-

Hold 33

Lidt øvede

6 elever på holdet. 2 lektioner pr. gang.

Du har spillet lidt, måske for mange år siden? Du har lyst til at videreudvikle/genopfriske violinspillet for måske senere at kunne spille i et orkester?

Evt. spørgsmål kan rettes til underviseren Poul B. Christensen på tlf. 87 43 02 17

Underviser: Leder Poul B. Christensen

Torsdage kl. 10.30-12.20

Klostergade 37, blå etage, blå 3

32 lektioner. Start 18. januar

Pris: 830,-/650,-

Hold 45

OBS!

Øvede

3 elever på holdet. 1 lektion pr. gang.

Du har spillet i nogle år og synes, at du kan de mest elementære ting ved violinspillet, men vil nu gerne videre.

Evt. spørgsmål kan rettes til underviseren Poul B. Christensen på tlf. 87 43 02 17

Underviser: Leder Poul B. Christensen

Torsdage kl. 12.30-13.15

Klostergade 37, blå etage, blå 3

16 lektioner. Start 18. januar

Pris: 830,-/650,-

Yoga med afspænding

Hold 34

Det er aldrig for sent at gøre noget ved sit velvære og begynde med yoga. På kurset laver vi hver gang et harmonisk program af fysiske øvelser, som træner styrke, balance og smidighed og holder fordøjelsen og blodcirkulationen i orden. Åndedrætsøvelserne giver både ro og energi. Enkle såvel som mere dybe afspændinger lader dig op, fornyr din livsglæde og giver et godt velbefindende i det daglige.

Vi går ganske roligt frem med øvelserne, som afpasses efter deltagerens formåen.

Underviser: Lærer Laxmi Makinen, tlf. 86 19 40 33

Tirsdage kl. 9.30-11.20

Vestergade 45, Århus C

24 lektioner. Start 16. januar

Pris: 680,-/415,-

Hold 35

Underviser: Lærer Laxmi Makinen, tlf. 86 19 40 33

Onsdage kl. 9.00-10.50

Vestergade 45, Århus C

24 lektioner. Start 17. januar

Pris: 680,-/415,-

Porcelæns- og glasmaling

Hold 36

Er du begynder eller øvet, er du ung eller ældre, har du lyst til at male porcelæn og glas? Så er dette kursus noget for dig. Der gennemgås klassiske og nye teknikker inden for moderne porcelæns- og glasmaling. Tegnetalent er ingen betingelse, blot du har lyst til at skabe ting til dig selv eller andre. Har du spørgsmål, er du velkommen til at ringe til læreren.

Underviser: Lærer Anna-Lise Juul, tlf. 86 11 95 11

Onsdage kl. 10.00-12.45

Hømosevej 19, Viby

36 lektioner. Start 10. januar

Pris: 1000,-/610,-

Hold 37

Underviser: Lærer Anna-Lise Juul, tlf. 86 11 95 11

Fredage kl. 9.30-12.15

Hømosevej 19, Viby

36 lektioner. Start 12. januar

Pris: 1000,-/610,-

Forgyldning

Hold 38

Kursus i verdens nemmeste teknik

Vore forfædre kunne trylle med materialerne, og der ligger en hel skat gemt i deres gamle håndværk. På dette kursus tager vi den gamle forgyldningsteknik op igen og blander den med lidt moderne traditioner. Vi arbejder med en sammenblanding af marmorering, forgyldning og ætsning. Teknikken vises trin for trin og er meget magisk at se på undervejs – næsten trylleri. Alle kan være med også begyndere.

Når først teknikken er lært, så kan alt forgyldes. Tag gerne gamle træ-æsker, krusker, småmøbler eller lign. med, som du kunne tænke dig at forgyldte. Vi arbejder også på lærreder, og teknikken er ideel som baggrund til ikoner.

Underviser: Sanne Juliet Krüger

Onsdage kl. 10.00-12.45

Klostergade 37, grøn etage, værkstedet

24 lektioner. Start 28. februar

Pris: 680,-/415,-

Maleri

Hold 40

Dette kursus er for både begyndere og øvede. Du kan male med akryl- eller oliemaling (uden anvendelse af terpentiner). Du kan også medbringe egne værker til diskussion og vejledning. Gennem forskellige øvelser, maleteknik og input om kunstnere og kunstværker vil du få udviklet og styrket din kreative side i det billedskabende arbejde. Vi vil arbejde med billedets stofflighed, farveblandinger, komposition og farvelære. Brug mønstre og ornamentter som billedelement eller overfør et foto/avisbillede på billedfladen og arbejd videre på det. Hvad kan danne motiv i et billede og hvordan kan man abstrahere fra det?

Medbring selv materialer. Spørgsmål om kurssets indhold kan rettes til billedkunstner Ann-Dorte Nielsen på tlf. 86 13 94 37.

Underviser: Billedkunstner Ann-Dorthe Nielsen

Tirsdage kl. 15.00-17.30

Næshøjskole, Stillingvej 424, formningslokalet

36 lektioner. Start 23. januar

Pris: 1000,-/610,-

Få gang i malerglæden

OBS!

Hold 41

Har du lyst til at lege, eksperimentere, og afprøve forskellige teknikker i maleri ?

Få en forståelse af farven og farvernes indbyrdes forhold og hvordan, der kommer stramhed og dynamik i kompositionen. Afprøve forskellige maleteknikker, flydende, tyndt til tyk pastos, bruge pensel, spartel eller opnå stofflighed ved at komme sand i malingen, er alt sammen områder vi vil komme ind på.

På kurset vil der blive skabt et inspirerende rum og samvær, hvor igennem du trygt kan udfolde din kreativitet. Der vil være fælles øvelser, temaoplæg til inspiration, og mulighed for at arbejde efter egne ønsker. Igennem afslappede intuitions/refleksions maleøvelser til musik, vil vi lukke op til følelser og intuition, som kan være vejviser ind i dit personlige billedudtryk. Undervejs vil du lære noget om farvelære, komposition, rytme, stofflighed og udtryk. Vi arbejder i store og små formater på papir og lærred med akryl i god kvalitet. Kurset er for såvel uøvede som øvede, da du vil få vejledning ud fra der, hvor du er.

Materialeudgifter må påregnes.

Underviser: Billedkunstner Marianne Tønnesen Tlf. 30270900

Tirsdage kl. 13.00-15.45

Klostergade 37, grøn etage, værkstedet

36 lektioner. Start 6. februar

Pris: 1000,-/610,-

Akvarelmaling

Hold 42

Har du lyst til at arbejde med akvarelmaleri, henvender dette kursus sig til både begyndere og øvede.

Vi kommer omkring farvelærekomposition og de grundlæggende teknikker bl.a. våd- og tørteknik. Der arbejdes med fælles- og individuelle opgaver, og kurset tilrettelægges efter hver enkelt deltagers ønsker og forudsætninger. Vi vil desuden se på andre kunstners værker og tage os tid til billeddiskussion. Materialevejledning 1. mødedag.

Underviser: Billedkunstner Ann-Dorthe Nielsen, tlf. 86 13 94 37

Mandage kl. 9.00-11.45

Holme lokalcenter, Nygårdsvej 34, Højbjerg

36 lektioner. Start 29. januar

Pris: 1000,-/610,-





Kursusvirksomheden

Inspirationskursus/Maleri

Hold 43

Weekendkursus

Har du brug for at få inspiration og at finde nye veje i dit billedsprog? Så er kurset her noget for dig. Kom med et par af dine billeder til en fælles billedgennemgang, hvor du vil få masser af positiv respons, som kan bringe dig videre i dit billedsprog. Derudover vil hver deltager få individuel vejledning. På kurset vil der være input i form af temaoplæg om andre kunstnere til inspiration. Maleøvelser hvor der arbejdes med følelser og intuition, for derigennem at komme i kontakt med nye sider, som med fordel kan anvendes ud i maleriet. Vi arbejder på lærred, pap og papir i store og små formater med akryl i en god kvalitet. Kurset henvender sig til øvede og let øvede.

Materialeudgift må påregnes.

Underviser: Billedkunstner Marianne Tønnesen Tlf. 30270900

Lørdag/søndag den 24. og 25. februar

Klostergade 37, grøn etage, værkstedet

10 lektioner. Kl. 10.00-15.00

Pris: 300,-/190,-

Ikonmaleri

Hold 44

Mal din egen ikon – oplev en kunstart med skønhed og mystik.

Ikonen, et helligt billede, har til alle tider været et levende og beåndet kunstværk, som viser os en verden fuld af lys, skønhed og mystik. Malet på trætavler med ægtempera og pålægning af bladguld. Vi vil fordybe os i den ældgamle teknik ved at kopiere efter originale billeder.

Der kræves ingen forudsætninger for at deltage. Materialeudgifter for plade, farve og billede kr. 140,-. Pålægning af bladguld betales særskilt.

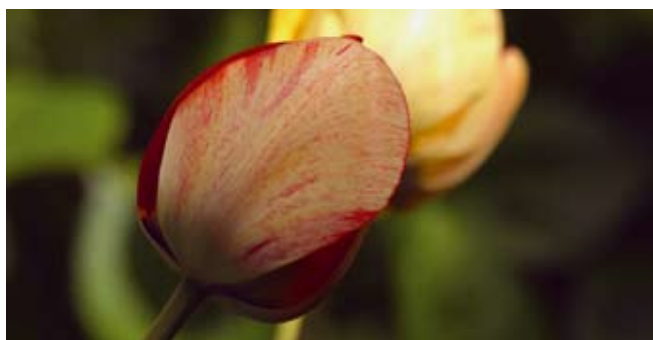
Underviser: Lærer Inge Larsen-Ledet

Mandage kl. 10.00-12.45

Klostergade 37, grøn etage, værksted

36 lektioner. Start 22. januar

Pris: 1000,-/610,- (materialeudgift kr. 150,-)



Blomsterbinding

Hold 47

Naturens materialer sammensat på en kreativ måde!

Det er let at købe røde roser og sætte dem i en krystalvase, men det kræver ingen fantasi. Når vi laver dekorationer med blomster, er det med materialer fra skoven, fra stranden, langs stier og med oplevelser for sanserne: At samle, at plukke og forme noget smukt til en dekoration, en krans eller buket. Forskellige teknikker vil blive gennemgået – tørrede blomster, friske blomster, opbygning af dekorationer.

Der kræves ingen forkundskaber, så alle kan deltage. Inden kursusstart får deltagerne besked om, hvad der skal medbringes den første gang.

Underviser: Lærer Ruth Zachariasen, tlf. 86 29 51 25

Torsdage kl. 9.30-12.15

Klostergade 37, grøn etage, værkstedet

18 lektioner. Start 11. januar (lige uger)

Pris: 515,-/320,-

Læsning af gotisk skrift

Hold 54

For øvede

Et godt kendskab til gotisk skrift er en forudsætning for at komme videre med slægtsforskning og tidligere tiders historie. På kurset vil vi læse en række lidt svære og noget svære tekster fra 1700- og 1800 tallet, gerne efter deltagernes valg. Vi vil også drøfte deltagernes problemer med den individuelle slægtsforskning.

Underviser: Lærer Jens B. Skriver, tlf. 86 24 54 19

Mandage kl. 9.30-11.20

Klostergade 37, blå etage, lokale 3

24 lektioner. Start 22. januar

Pris: 680,-/415,- (materialer kr. 30,-)

Hold 56

For begyndere

Kendskab til gotisk skrift er en nødvendig forudsætning for slægtsforskning og tilsvarende undersøgelser. Dette kursus henvender sig til begyndere. Grundbegreberne vil blive lært ved hjælp af tekster, der ikke er for svære.

Underviser: Lærer Jens B. Skriver, tlf. 86 24 54 19

Onsdage kl. 9.30-11.20

Klostergade, blå etage, lokale 3

24 lektioner. Start 24. januar

Pris: 680,-/415,- (materiale kr. 30,-)

Senior-EDB

Hold 59

For pensionister og efterlønnere
Undervisning mandag og tirsdag i 4 uger.
Hvis du er helt nybegynder, er hold 59 noget for dig. Kurset starter fra grunden, alle kan være med! Undervisningen er tilrettelagt for seniorer, hvor underviseren netop har stor erfaring med denne målgruppe. OBS! Kun 10 deltagere på holdet.

For begyndere

Underviser: Lærer Alice Kjeldmann

Mandage og tirsdage kl. 9.00-11.45

Klostergade 37, grøn etage, EDB-lokalet

24 lektioner. Start 26. februar

Pris: 775,-/520,-

Hold 60

Hvis du tidligere har været på et begynderhold, er hold 60 det rigtige for dig. Kurset tager udgangspunkt i, at kursisterne har nogle grundlæggende færdigheder, uden at niveauet er for højt. OBS! Kun 10 deltagere på holdet.

For let øvede.

Underviser: Lærer Alice Kjeldmann

Mandage og tirsdage kl. 12.30-15.15

Klostergade 37, grøn etage, EDB-lokalet

24 lektioner. Start 26. februar

Pris: 775,-/520,-

Mobiltelefon

Hold 63

Lær din mobiltelefon bedre at kende

Formålet med kurset er at give kursisterne indsigt i de mest anvendelige funktioner i mobiltelefonen. Hvordan sender man en sms? Hvordan fungerer telefonbogen osv. Kurset henvender sig til seniorer, som har anskaffet en mobiltelefon, men som ikke rigtig er dus med den og derfor kunne tænke sig at lære telefonen bedre at kende. Kursisterne skal medbringe deres egen mobiltelefon.

Underviser: Lærer Alice Kjeldmann

Mandag og tirsdag d. 29. og 30. januar

Klostergade 37, grøn etage, EDB-lokalet

6 lektioner. Kl. 9.00-11.45

Pris: 230,-/160,-

Digitale billeder

Hold 64

Hvordan et digitalkamera bruges.

Billeder kan beskrive stemninger fra hverdag til fest, og vi gemmer gerne billeder af de personer, vi holder af. Men hvad er det egentlig, der gør, at et billede bliver interessant? På kurset vil der hver gang være et tema-oplæg fra underviseren. Med udgangspunkt i temaet vil vi fotografere, lægge billeder ind på computer og evt. arbejde videre med dem i et billedbehandlingsprogram. Vi vil diskutere forskellige billeder og blive inspireret til at tage flere gode billeder. Medbring venligst et digitalkamera til eget brug.

Underviser: Lærer Ursula Brogaard

Torsdage kl. 13.00-15.45

Klostergade 37, grøn etage, EDB-lokalet

12 lektioner. Start 22. februar

Pris: 420,-/295,-

Seniordans

Hold 65

Hvis du har danset seniordans en sæson eller to og er blevet rigtig glad for det, så har du måske også lyst til at gå på et hold for viderekomne. Da vi tror, det vil være en god idé at melde dig til "fredagsholdet". Kom og få et par prøvetimer. Dansen er partnerfri, så hvis du ingen partner har så medbring det gode humør. Du er også velkommen til at ringe til mig, så vi kan tage en snak.

Underviser: Leder Inga Kristensen, tlf. 86 54 56 78

Fredage kl. 12.30-14.30

Klostergade 37, blå etage, blå sal

22 lektioner. Start 12. januar

Pris: 625,-/385,-

Qi Gong

OBS!

Hold 73

Målet med al Qi Gong er forening af krop-sind-ånd.

Qi Gong kan udøves af alle uanset alder - eneste forudsætning er interesse, vilje og lyst til at se hvad denne gamle og gennembrøvede bevægelseskunst kan bidrage en med. Qi Gong betyder noget i retning af: at pleje energien - så at udøve qi gong regelmæssigt er det samme som at forebygge eventuelle ubalancer i ens krop og sind.

Underviser: Underviser Jette Holmquist

Onsdage kl. 12.30-13.50

Klostergade 37, rød etage, rød sal

15 lektioner. Start 7. februar

Pris: 435,-/270,-



Århus Pensionistsamråd

Datastuens program for foråret 2007

Mandag 9.30-12.00	Tirsdag 9.30-12.00	Onsdag 9.30-12.00	Torsdag 9.30-12.00	Fredag 9.30-12.00
Mobiltelefon* Edb-undervisning* Åben datastue i april og maj, hvor du kan komme og få vejledning til løsning af konkrete problemer Ingen tilmelding	Mobiltelefon* Edb-undervisning*	Åben datastue: For begyndere og let øvede Lær at bruge Internettet	Åben datastue: For begyndere, vi starter helt forfra med EDB Lær at bruge Internettet	Åben datastue: For begyndere, vi starter helt forfra med EDB Lær at bruge Internettet
12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Edb-undervisning*	Edb-undervisning*	For begyndere og let øvede Lær at bruge Internettet	Digitale billeder*	

Datastuen starter den 8. januar 2007. Pris for åben datastue: kr. 50,- for 4 gange. Venteliste til onsdag, torsdag og fredag. Henvendelse kan ske på kontoret i Klostergade 37 og på datastuen i Klostergade 35.

*Vedr. mobiltelefon, edb-undervisning og digitale billeder: se annonce for kurserne nr. 59 og 60, 63 og 64

Selv om du måske som senior "melder fra", når talen er på mobiltelefon, computer og digital fotografering, så skal du vide, at det kun er dig selv, du snyder for spændende oplevelser (som vi gerne vil fortælle dig om). Du skal ikke være specialist, men samfundet fortsætter sin teknologiske udvikling, og du bliver involveret, uanset om du kan lide det eller ej.

Acrylmaleri

Er du interesseret i at male sammen med andre til fælles glæde og inspiration, er muligheden der hver onsdag kl. 13-16 i Værkstedet, Klostergade 37.

Kontakt: Anna Nissen, 29 27 25 04

Scrabble

søger nye deltagere

Scrabble er et krydsordsspil for 2, 3 eller 4 spillere. Spiller hver onsdag kl. 14.00-17.00, rød etage lok. 6
Vi begynder den 7. februar

Kontakt: Helle Snell, tlf.: 86 15 26 85

Bridge

Spilleklubben mødes hver onsdag kl. 13.00 i pejsestuen, rød etage.

Vi mangler suppleanter.

Kontakt: Lis Laustsen, tlf.: 86 22 22 26

Knipling

Er du interesseret i knipling og kan du en del selv, er du velkommen til at komme ned til os. Vi har ingen undervisning, så vi hjælper hinanden, efter bedste evne. Vi mødes hver torsdag kl. 9.00-12.00 i Pejsestuen, rød etage.

Kontakt: Marie Bang Termansen, tlf.: 86 12 74 71

Allé-klubben

Alle-Klubben er en hyggeklub, hvor medlemmerne mødes hver torsdag kl. 14.00-16.30 i den blå sal i Klostergade hele vinteren igennem.

Vi laver så afvekslende et program som muligt med foredrag, film, udflugter m.m.

Vi har plads til flere medlemmer. Alle, der har lyst til at være med, er hjertelig velkomne.

Vi begynder sæsonen igen i uge 2.

Kontakt: Inger Danielsen, tlf.: 86 15 91 58

Aarhus Folkekor

Vi er 22 voksne kvinder og mænd, som synger i Klostergadecentret hver onsdag kl. 19.00-21.35.

Sjove sangaftener, korkoncerter, sangstævner og socialt samvær.

Kom og syng med en aften – måske er det noget for dig.

Kontakt: Merete Petersen, tlf.: 86 15 90 15

Aarhuskoret

Har du lyst til at synge og er du kvinde, så kom og vær med. Nodekendskab er en fordel, men absolut ingen betingelse.

Vi synger hver torsdag i Klostergadecentret fra kl. 19.00-22.30.

Kontakt: dirigent Jens Frederik Schjødt, tlf.: 40 20 56 75

eller Formand Joan Børlum, tlf.: 86 10 16 08

De glade seniordansere

Mon ikke vi trænger til motion efter al julemaden, derfor: Kom til seniordans, hvor der er glad motion og hyggeligt samvær.

Seniordansen står for de fire H'er: hjerte, hjerne, humor og helbred.

Alle er velkomne med eller uden partner.

Kender du intet til seniordans, så kom og vær med til en prøvetime, og du vil blive overrasket over vores program.

Medbring kaffe/brød til pausen.

Hver torsdag kl. 10.00-12.00, blå sal, 2. etage.

Begynder den 4. januar.

Kontakt: Birthe Bisgaard, tlf.: 86 29 16 21

Syng med os

i **mandskoret JUNO OKTAVEN**, hvor vi er 24 sangere i moden alder. Vi synger hovedsagelig danske sange ved arrangementer på lokalcentre. Kan du lide at synge, så kom og prøv at synge med os. Nodekendskab ingen betingelse.

Hver mandag aften i Klostergade 37, rød sal.

Kontakt: Dan Rasmussen, tlf.: 23 66 14 75

Stationsbetjentenes Seniorklub

Vi er en klub for pensionerede portører, overportører, stationsbetjente, formænd, mestre, rutebilchauffører samt personale fra HHJ. Vi mødes 3. onsdag i hver måned i tiden fra september til maj i Klostergade 37, stuen, grøn sal.

Kontakt: Flemming B. Nielsen, tlf.: 86 29 02 18

Århus Pensionistsamråd

Teater/Caberet

i Klostergade 37

Teaterglade folk vil genskabe det sjove teaterliv i Klostergadecentret.

I længere tid har vi i samarbejde med Århus Pensionistsamråd arbejdet på teater-ideen.

Vi vil genoplive teaterlivet, sådan som det var i "gamle dage". Vi har brug for din hjælp!

Vi søger: skuespillere, tekstforfattere, sangere, hjælp til kostumer, samt praktiske grise!

Har du lyst og mod til at være med, så kom til vores introduktionsmøde den 22. januar kl. 10.30 i Klostergade 37, blå sal, hvor instruktør Thorkild Andersen vil være til stede.

Kontakt: formand Joan Børlum, tlf. 86 10 16 08

Candlelight

Fredage den 2. marts og 20. april kl. 19.00-23.00, i blå sal

Et par stykker mad + 1 øl/vand og dans til Swingbandet kr. 100,-

Klostergade 37, Blå sal.

Kontakt: Else Juul Grøn, 86 29 21 24

Påske i Lønne

Skærtorsdag 5. april-2. påskedag 2007 Lønne Højskole

- et samvær med sang, samtale, ture, foredrag, fortælling, dans og fest. Vi har reserveret 8 pladser.

Pris pr. person i dobb. vær.: kr. 2.750,- (3 dobb. vær.)

Pris pr. person enevær.: kr. 3.060,- (2 enk. vær.)

Transport Varde Banegård - Højskolen retur kr. 110,-

Tilmeldingsfrist den 1. februar.

Sommerhøjskole i Klostergade

- succesen fortsætter

et tilbud til dem, der ikke kan eller vil være hjemmefra i 14 dage. Tirsdage og onsdage i tre uger fra 5.-20. juni.

- 5. juni:** Kl. 10.00-12.00: Tove Ditlevsen v/ Lena Pedersen
Kl. 12.00-12.45: Frokost
Kl. 12.45-14.45: Johan Bender fortæller om, hvordan Grevinde Danner og Dronning Ingrid har gjort afstanden mindre mellem kongehuset og befolkningen. Kan Kronprinsesse Mary gøre det samme?
- 6. juni:** Kl. 10.00-12.00: Hvordan Århus , mod alle odds, blev Danmarks næststørste by v/Benno Blæsild
Kl. 12.00-12.45: Frokost
kl. 12.45-14.45: 200 års populær musik + fællessang v/Claus Jørgensen
- 12. juni:** Kl. 10.00-12.00: Kunsten og musikken "Van Gogh og Gustav Mahler" v/ Janne Kalkar.
Kl. 12.00-12.45: Frokost
Kl. 12.45-14.45: "Kender du kunsten i din by"? v/Rita Lienhøft.
- 13. juni:** Kl. 10.00-12.00: "Røverhistorier - beretningen om de frygtede røvere fra Rold" v/ Flemming Både.
Kl. 12.00-12.45: Frokost
Kl. 12.45-14.45: Gunna Knudsen fortæller om fru Alma Mahler - enke efter de fire kunstarter.
- 19. juni:** Kl. 10.00-12.00: Grethe Bay fortæller om Carl Henning Pedersen og Else Alfelt.
Kl. 12.00-12.45: Frokost.
Kl. 12.45-14.45: Henrik Oest fortæller om "Bunkebryllup og massedåb i København".

20. juni: Kl. 09.00-ca. 18.00: Heldagsudflugt til Herning.

Pris for foredrag, kaffe, udflugt inkl. entreer og frokost kr. 800,-

Det fulde beløb betales ved tilmelding i Klostergade 37.

Ret til ændringer forbeholdes.

Mediehuset i Klostergade

Århus Senior TV

Århus Senior TV, der nu har sendt regelmæssige programmer hver uge igennem mere end 4 år, produceres udelukkende af frivillige seniorer.

Studiet, som har til huse i Århus Pensionistsamråds lokaler, er udstyret med den fornødne teknik til at lave kvalitets TV. Der sendes hver onsdag kl. 11.00.

En del af vore udsendelser sendes i TV2 Østjyllands middagsmagasin om torsdagen.

Skulle du selv have lyst til at prøve kræfter med TV- mediet, er du velkommen til at kigge indenfor, når redaktionen har sit ugentlige møde hver tirsdag fra kl. 10.00 i studiet på rød etage.



Århus seniorradio

sender hver mandag kl. 16-17, genudsendelse hver fredag kl. 10-11 på følgende frekvenser:



Århus nord, vest og midtby på 98,7 MHz,

Århus syd på 89,5 MHz, via kabel hos Stofanet på 94,8 MHz og Tele Danmark på 96,5 MHz.

Har du lyst til at kontakte os, så ring til Århus Senior Radio produktion og teknik 30 25 60 67 eller foreningens formand 87 46 07 14.

Lyt til os – eller gå i luften sammen med os. Vi er en anderledes radio for alle i den 3. alder. Udnyt tilbuddet om at være aktiv med de "radioaktive". Ring eller skriv til os – eller endnu bedre: mød selv op. Kom som du er, vi har det motto, at alle kan lave radio.

Videoklubben Klostergade

Synes du, at video er spændende?

Hvis svaret er ja, skulle du prøve at se ind i vores videoklub i Klostergade 37. Vi er en flok seniorer, der har den fælles interesse at blive bedre til at lave vore egne videofilm.

Vi mødes hver torsdag i Klostergade 37, rød sal, hvor vi snakker video i alle former; også hvordan vi laver video på en computer.

Vi har det hyggeligt og rart med hinanden, og derfor tager vi (gerne ifølge med vore ægtefæller) indimellem også en udflugt sammen.

I foråret 2007 mødes vi første gang torsdag den 4. januar kl. 13.00. Kig ind. Måske får du lyst til at være med i klubben.

Kontakt: Hans Chr. Rasmussen, tlf. 86 55 80 83

video 2000

Vi er en videoklub under Århus Pensionistsamråd

Vi har vore klubbegge onsdage kl. 9.00-12.30 i Klostergade 37, 1. sal. Du er altid velkommen til at kigge ind, vi har altid kaffe på kanden og tid til en snak. Vi arbejder på at forbedre kvaliteten i kameraføring og indhold i vore videofilm. Vi redigerer filmene, både digitale og analoge, kopierer og fører småfilm og dias over på videobånd og dvd. Af og til stiller vi kamerahold til rådighed, hvis nogen ønsker en optagelse.

To til tre klubaktiviteter foregår ude i naturen.

Kontakt: Elo Bøttern Nielsen tlf. 86 12 18 66



Århus
Pensionistsamråd
Klostergade 37

Kunst-tur

2 dage til Lemvig og Hanstholm 30. og 31. maj 2007

Afgang Musikhuset kl. 08.00, hjemkomst kl. 18.00

Thy er Danmarks naturlige hjørne – landet mellem hav og fjord, hvor lyset har særlig magt. Egnen er karakteriseret ved åbne vidder, masser af plads, frisk luft og uspolet natur. Havet, vinden og lyset giver en fornemmelse af, at der er "højt til loftet" i Thy – året rundt.

Pris pr. person i dobbeltværelse kr. 1.395,-

Tillæg for eneværelse kr. 150,-

Afbestillingsforsikring kr. 85,-

Prisen inkluderer: bustur, hotelophold med helpension fra frokost første dag til og med frokost sidste dag, entréer til **Jens Søndergaard Museet**, **Museet for religiøs Kunst** og **Kirsten Kjærs Museum** samt bidrag til rejsegarantifond. Evt. øvrige entréer er ikke inkl.

Depositum kr. 500,- ved tilmelding.

Restbetaling senest den 1. maj.

Detaljeret program på kontoret, Klostergade 37

7 dage til Alsace

26. august - 1. september

Afgang Musikhuset kl. 07.30, hjemkomst ca. kl. 19.00

Alsace er det område i Frankrig, der hvert år besøges af flest danskere – og det er ikke uden grund.

Her møder man et overvældende smukt landskab præget af vinmarker så langt øjet rækker, de smukke Vogeserbjerge og den frugtbare Rhinslette. Samtidig rummer hver by og landsby en helt speciel atmosfære, som skabes af de mange maleriske middelalderbyer pyntet med et væld af blomster.

Pris pr. person i dobbeltværelse kr. 4.295,-

Tillæg for eneværelse kr. 950,-

Afbestillingsforsikring kr. 85,-

Prisen inkluderer: bustur, halvpension fra aftensmad første dag til og med morgenmad sidste dag, frokost sidste dag, udflugter, entré til Unterlinden-museet, vinsmagning, rejseleder samt bidrag til rejsegarantifond. Evt. øvrige entréer er ikke inkluderet.

Depositum kr. 500,- betales ved tilmelding.

Restbetaling senest den 18. juni.

Detaljeret program på kontoret, Klostergade 37

2 dage i København

Cirkusrevyen og Fredensborg Slot 4.-5. juli 2007

Afgang Musikhuset kl. 8.00, hjemkomst kl. 18.00.

På denne skønne sommertur skal vi opleve Cirkusrevyen på Bakken. Vi besøger Fredensborg, hvor vi får guidet rundvisning på slot og i park.

Vi bor på det flotte Scandic Eremitage i hjertet af Kongens Lyngby.

Pris pr. person i dobbeltværelse kr. 1.965,-

Tillæg for eneværelse kr. 250,-

Afbestillingsforsikring kr. 85,-

Prisen inkluderer: bustur, hotelophold med halvpension fra aftensmad første dags aften til og med morgenmad sidste dag, frokost ta'-selv-bord sidste dag, ophold på Bakken, entré til Cirkusrevyen og entré og rundvisning på Fredensborg samt bidrag til rejsegarantifond. Evt. øvrige entréer er ikke inkl.

Depositum kr. 500,- betales ved tilmelding.

Restbetaling senest den 31. maj.

Detaljeret program på kontoret, Klostergade 37

Holland blomstrer omkring 1. maj

5 dage fra den 29. april til den 3. maj

Afgang Musikhuset kl. 7.40

I samarbejde med de grå busser tilbydes 15 pladser.

Pris pr. person i dobbeltværelse kr. 3.445,-

Tillæg for eneværelse kr. 450,-

Afbestillingsforsikring kr. 85,-

Detaljeret program på kontoret, Klostergade 37

